



Salão de Pintura Nello Nuno

GRANDE GALERIA DO PALÁCIO DAS ARTES

17 A 22 DE AGOSTO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA

Cinquentenário de Fundação

Reitor
Antônio Fagundes de Souza

Vice-Reitor:
Paulo Mário Del Giudice

APRESENTAÇÃO

A paisagem como um espaço poético onde o homem atua - cria e constrói; a natureza em contínuo desafio, como a própria vida, que o homem, na ânsia de construir o progresso, muitas vezes destrói; a cultura a natureza transformada, muitas vezes relegada a planos ínfimos, ou despresada; a arte, enfim, que deve, antes de tudo conviver com a tecnologia e, não, ser por ela massacrada - eis alguns dos temas possíveis de se encontrar objetiva ou subrepticiamente neste salão, que a Universidade Federal de Viçosa promove no Palácio das Artes, em homenagem ao grande pintor viçocence Nello Nuno, prematuramente falecido em 1975.

A partir da discussão da paisagem sob diferentes enfoques, três artistas jovens mereceram por unanimidade do júri a premiação do Salão de Pintura Nello Nuno: Carlos Wolney Soares, com formidável poder de síntese, recria a paisagem sob a disciplina geométrica fazendo a forma-cor habilmente construída se articular criando um clima de sensível poesia. Fernando Velloso, parte igualmente de uma construção rigorosamente estruturada, para aí projetar a paisagem de Minas - a montanha banhada por uma luz clara e transparente onde o arco-íris nada - transformando-a em cartão, em objeto de comunicação, de correspondência poética, o lugar de se existir e se dizer ao mundo, mas em tom de serena intimidade, como em carta. Jorge Luiz dos Anjos, jovem artista de Ouro Preto, surpreendeu a comissão com um trabalho denso, na qual fala dramaticamente da destruição da paisagem e da cultura de sua cidade, alinhando-se com aqueles artistas e intelectuais que lutam pela preservação de nossos bens culturais, especialmente a cidade-monumento que é Ouro Preto. As qualidades artísticas - formais e de conteúdo - levaram o júri a decidir-se pela sua premiação, ao lado dos dois artistas citados.

Dos 107 artistas inscritos - especialmente com pinturas - foram selecionados 24 com cerca de 60 obras, que poderão indicar os caminhos que segue hoje a pintura mineira. A comissão julgadora, diante das obras inscritas, realizou a seleção visando dar uma idéia desses possíveis caminhos resultando assim a Mostra como denotativa das opções mais significativas, tanto formais como temáticas. Assim, a presença da paisagem, tratada com acentos líricos, ou dramáticos ou ainda ingênuos; a presença do humor, da sátira às situações reais, a fantasia, o sensual; a festa e a construção, são modos com que os artistas mineiros, segundo este Salão, buscam, através da arte, expressar suas inquietações e transformar poeticamente o seu mundo.

Cabe ainda ressaltar a presença de quatro importantes pintores mineiros que, como convidados *hours-concours*, apresentam-se neste Salão, unindo-se, à Universidade Federal de Viçosa, nesta justa homenagem que prestam ao saudoso Nello Nuno. Maria Helena Andrés, Chani-na, Carlos Bracher e Roberto Vieira, cujas obras se destacam no panorama da arte mineira, se acham aqui presentes juntamente com os artistas selecionados, muitos dos quais igualmente consagrados, outros ainda em início de carreira, mas todos contribuindo para que essa homenagem a Nello Nuno tenha o significado de uma confiança na peremidade da arte sobre as circunstâncias da vida.

MEMBROS DO JÚRI DE SELEÇÃO E PREMIAÇÃO:

CELMA ALVIM
SÉRGIO MALDONADO
MÁRCIO SAMPAIO

ARTISTAS CONVIDADOS - "HOURS CONCOURS"

MARIA HELENA ANDRÉS
CARLOS BRACHER
CHANINA
ROBERTO VIEIRA

ARTISTAS PREMIADOS

CARLOS WOLNEY SOARES
FERNANDO VELLOSO
JORGE LUIZ DOS ANJOS

ARTISTAS SELECIONADOS

José Luiz Soares
Jader Barroso
Tibiriçá Dias
Nelson Alves da Cruz
Darticléa Marinho Rodrigues
Terezinha Versiani Machado
Noêmia Motta
Leda Picô
José Flávio Teles
Lugmar Passos Vieira
Cristiano Ribeiro Coelho

Irma Renault Coelho Lessa
Fernando Correa de Melo Pacheco
Antonio da Costa Dias
Nicia Maria Antunes de Oliveira
Elias Rodrigues de Oliveira
Carlo Carretero
Ângela Pinheiro Fernandes
Fani Bracher
Jerônimo Marcucci
Claraelisa Cerqueira Souza

PROMOÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA

COORDENAÇÃO
PROF. BENITO TARANTO

COLABORAÇÃO
FUNDAÇÃO PALÁCIO DAS ARTES

PATROCÍNIO
CAIXA ECONÔMICA FEDERAL
ASSOCIAÇÃO DOS PROFESSORES DA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE VIÇOSA (ASPUV)
FUNDAÇÃO PANDIÁ CALÓGERAS